5850170

DIMMI SE M' AMI

ROMANZA

DELLA SIGNORA

ROSINA MUZIO-SALVO

MUSICA DI

G. BURGIO VILLAFIORITA

(IN CHIAVE DI SOL CON ACCOMP. DI PIANOFORTE)

Proprietà dell' Editore.

.13418 Fr. 2 25

MILANO, PRESSO F. LUCCA.

Chiasso, Euterpe Ticinese. Firenze, Fratelli Ducci.
Napoli, Girard e C. Torino, F. Blanchi.



MUS
a.108.1/12
CF005050170
B.N.C.F.

Mus. a. 108. 1/12

DIMMI SE M'AMI

ROMANZA

POESIA
DELLA SIG.ra ROSINA MUZIO-SALVO

MUSICA DI
GIUSEPPE BURGIO VILLAFIORITA

(♩= 58)
Andante

f

rall: molto

ff

con passione

Dim - - mi se m'a_mi ai pal_pi_ti d'im_men_su_ra_to ar_

col Canto

_dor

mf con trasporto

f rall:

sposa deh spo_sa o ver_gi_ne l'ac_cen_to del tuo

ff

f marcato rall:

accel. **ff** **f** *con anima* **ff**

cor dim - - mi se m'ami dim - - mi se

ff *accel.* **ff** **f**

con passione animando il tempo *animando sempre più*

m'a - mi deh sposa deh spo_sa a pal_pi_ti l'ac_cen_to del tuo cor........ deh

f *Col canto animando* *animando sempre più*

rall: *lento* *accel:*

spo_sa deh spo - sa a pal - pi_ti l'ac - cen - to l'accen - to del........ tuo

col Canto

Un poco più Mosso **f** *con dolore e sorpresa*

cor Ah! perchè taci? e i ful - - gi - di

f

Un poco più Mosso

mf *con rimprovero*

oc_chi ri_vol _ gi al ciel? Ah! perchè taci? e i

allarg: *f*

ful _ _ _ gi _ di oc_chi rivol _ gi al ciel? Non

F *con ansia string: molto* *FF* *marcato con passione*

ve _ di di che sma _ ni _ e si strug_ge il tuo fe _ del?.................... non

F string: molto *FF* *Col Canto*

string: sempre *marcato rall:*

ve _ di di che sma _ ni _ e ti strug_ge il tuo fe _ del!.................... Mo_

string: sempre *marcato rall: col canto*

I.º Tempo

pp con dolore

-le - sto......... for - se ahi mi - - se - ro ti suo - na il

pp I.º Tempo

accel: un po' F con vivo dolore

mio il mio mar - tir......... e de' piacer nel vor - ti - ce ti slan - ci col de-

F accel:

F

Ped. Ped.

- sir......... e del piacer nel vor - ti - ce ti slan - ci col de - sir......... mo-

F

con forte rimprovero

- le - sto forse ahi mi - se - ro ti suo - na il mio mar - tir......... e dei pia - cer nel

Ped. Ped.

rall: *con preghiera*

vor _ ti _ cè ti slan _ ci col de _ sir Dimmi se

con anima *FF con rimprovero*

m'a _ mi: dimmi se m'a _ _ mi! ah! perchè

FF

lento a piacere *Andante deciso* (♩=96) *F con ironia*

ta _ _ ci? Va giova _ net _ ta e li _ bera di

string: *Andante deciso* (♩=96)

accel:

fe _ ste inebria il cor .... va giovanet _ ta e li _ bera di feste ine _ bria il cor ad _

accel:

con disperazione *accel: sempre più sino al*

_di_o per sempre ad_di_o per sem _ _ _ _

accel: sempre più sino **F** *al*

Agitato (𝅗𝅥 = 104) *parlato* *con gioja*

_pre... ad_di_o... ad_di_o... o giu _ _

Agitato (𝅗𝅥 = 104)

accel: *accel:*

_bilo amor giu_rasti o giu _ bi _ lo gri_da _ _

accel: *Col Canto*

_sti gri_da _ _ sti a _ mor.

lunga **FF**

005850170 MUSa.108 1/12